

Solution for first home assignment---

1. निबंध-----चिड़ियाघर की सैर-----

गत रविवार को आकाश में बादल छाये थे । मौसम बहुत सुहावना था । मैंने अपने मित्रों से चिड़ियाघर चलने का प्रस्ताव किया । वे सभी सहमत थे । हम अपनी मारुति से चिड़ियाघर पहुँचे ।

गाड़ी खड़ी कर के मुख्य द्वार की ओर चले । वहाँ अनेक व्यक्ति टिकट खरीद रहे थे । कुछ वार्तालाप कर रहे थे और कुछ समीपवर्ती वृक्षों के नीचे विश्राम कर रहे थे । हम ने भी टिकट खरीद लिये । दिल्ली का यह चिड़ियाघर पुराने किले के पास स्थित है । किले की दीवार के साथ सुन्दर झील है ।

इसमें अनेक प्रकार के जल-जीव तैर रहे थे । सुन्दर-सुन्दर बत्तखें, बगुले और अनेक प्रकार की चिड़ियाँ जल में आनन्द ले रही थीं, आगे बढ़ने पर पक्षियों का बाड़ा आ गया । यहाँ नाना प्रकार के पक्षी तोते, कबूतर, चील, चिड़ियाँ, नीलकंठ चह-चहा रहे थे । हमें उल्लू भी देखने को मिला जो ऊँघ रहा था ।

थोड़ा आगे बढ़ने पर एक अंधे जाल से घिरे बाड़े में अनेक शेर और चीते चक्कर काट रहे थे । कुछ आराम कर रहे थे । कुछ दर्शकों को देखकर दहाड़ रहे थे । कुछ शेर पिंजरों में बंद थे । उन के दड़वे में मांस के टुकड़े पड़े थे । कुछ दुर्लभ प्रकार के सफेद शेर थे जिन्हें किसी राजा ने चिड़ियाघर को दिया था ।

कुछ और आगे बढ़ने पर हम एक उद्यान में पहुँचे । वहाँ अनेक हिरण चौकड़ी भर रहे थे । वे बड़े सुन्दर थे । उनके सींग बहुत बड़े-बड़े थे । इससे आगे बढ़ने पर अनेक बन्दर और लंगूर दिखाई दिये । बच्चे उन्हें चिढ़ा रहे थे । कुछ उन के आगे चने के दाने फेंक रहे थे । वे पेड़ से कूद कर दाने उठाने के लिए कूद पड़ते थे ।

चिड़िया घर में रीछ, दरियाई घोड़ा, शतुरमुर्ग और जिराफ विशेष आकर्षण का केन्द्र थे । अनेक प्रकार की रंग-बिरंगी छोटी बड़ी मछलियां, मगरमच्छ जलाशय में आनन्द मग्न क्रीड़ा कर रहे थे । एक बाड़े में नील गाय, अफ्रीका का भैंसा और इसी श्रेणी के अन्य जानवर थे । गैंडा भी यहाँ देखने को मिला । पहली बार कंगारू के दर्शन किये ।

हम घूमते-घूमते थक गये । लगभग ढाई तीन घंटे बीतने पर भी पूरा चिड़ियाघर नहीं देख पाये थे । अंततः हम उस ओर पहुँचे जहाँ प्रगति मैदान के ऊँचे-ऊँचे द्वार दिखाई पड़े । रेलवे लाइन पर छोटी-सी रेल दौड़ रही थी जिसमें बच्चे, युवक-युवतियां आनंद ले रहे थे । हाथी की सवारी का आनंद उठाने की सुविधा भी थी ।

दिल्ली का यह चिड़ियाघर निश्चय ही दर्शनीय स्थल है । यहाँ सफाई की व्यवस्था बहुत बढ़िया है । सभी जीव जंतुओं के लिए उन के प्राकृतिक वातावरण की सुविधाएं जुटाई गई हैं। केवल भारतीय ही नहीं विदेशी पर्यटक भी चिड़ियाघर का आनंद ले रहे थे । चिड़िया घर में न केवल आनंद मिला बल्कि अनेक प्रकार की जानकारी भी मिली ।

2. छोटे भाई को परीक्षा में सफल होने के लिए बधाई पत्र लिखिए----

15 नंबर, सीतला गली,

पंचुधुबानी लेन,

कोलकाता 700007

दिनांक :- 06/04/2020

प्रिय तरुण,

सदा प्रसन्न रहो। कल मैंने समाचार-पत्रों में तुम्हारा परीक्षा परिणाम देखा। इसे देखकर मैं खुशी से पागल हो गया कि तुम प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए हो। मैंने जब घर जाकर सबको तुम्हारे परिणाम के बारे में सूचना दी तो सबके चेहरे खिल उठे। माताजी ने फटाफट मिठाई मंगा कर पूरे मुहल्ले में बंटवा दी। सबने तुम्हारी इस अद्भुत सफलता पर तुम्हें बधाई दी।

इसे परिणाम द्वारा न केवल माता-पिता को सम्मान प्राप्त हुआ है, बल्कि तुम्हारे गुरुजनों का भी सिर शान से ऊँचा उठ गया है। तुम्हें अपने गुरुजनों का आभार प्रकट करना चाहिए, क्योंकि उन्हीं की अनुकम्पा से हम सबको यह दिन देखने को मिला है। तुमने जो कठिन परिश्रम करके अच्छे अंक प्राप्त किए उन पर हम सबको गर्व है। अपनी शानदार सफलता पर मेरी हार्दिक बधाई स्वीकार करना।

नम्रता मनुष्य को श्रेष्ठ बनाती है। तुम अपने सहपाठियों से कभी अभिमानपूर्ण बात मत करना। झुके वृक्षों पर फल अधिक लगते हैं। मैं आशा करता हूँ कि तुम इसी प्रकार कठिन परिश्रम करते हुए एक दिन सफलता के उच्चतम शिखर पर पहुँच जाओगे।

घर में सब कुशल मंगल है। शुभ कामनाओं के साथ।

तुम्हारा अग्रज,

वरुण श्रॉफ

3. निम्नलिखित मुहावरों से वाक्य बनाइये----

- i. अपना राग अलापना- अपना राग अलापना बंद करो, और शिक्षक महोदय की बात ध्यान से सुनो ।
- ii. चार चाँद लगाना- तारा ने वाद-विवाद प्रतियोगिता में प्रथम स्थान प्राप्त करके अपने विद्यालय की प्रतिष्ठा में चार चाँद लगा दिया ।
- iii. आसमान टूट पड़ना- बेटी का विवाह सर पर है और इसी समय नौकरी छूट जाने से शर्मा जी पर तो आसमान ही टूट पड़ा है ।
- iv. घर में गंगा बहाना- बहन विद्यालय की टॉपर है । घर में गंगा बह रही और तुम बहार जाना चाहते हो!
- v. धरती पर पाँव न पड़ना- जबसे वह अमीर हो गया है, तबसे वह धरती पर पाँव नहीं रखता है ।
- vi. मिट्टी का माधव- आरुशी तो मिट्टी की माधव है । वह क्या सलाह देगी?
- vii. हवा हो जाना- पुलिस-जीप का सायरन सुनते ही गुंडे हवा हो गए ।
- viii. दुम-दबाकर भागना- पुलिस-जीप का सायरन सुनते ही गुंडे दुम-दबाकर भाग गए ।
- ix. अंगूठा दिखाना- जरूरत पड़ने पर अंगूठा दिखने वाले सच्चे मित्र नहीं होते ।
- x. हवा से बातें करना- मुंबई मेट्रो हवा से बातें करती है ।

Solution for second home assignment---

I. निम्नलिखित शब्दों के भाववाचक संज्ञा लिखिए----

1. मम - ममता

2. शिक्षक - शिक्षा

6. आप - आपा

7. कमज़ोर - कमज़ोरी

3. बच्चा - बचपन

4. दोस्त - दोस्ती

5. अपना - अपनापन

8. लम्बा - लम्बाई

9. काला - कालिमा

10. मीठा - मिठास

II. निम्नलिखित संज्ञाओं को अपने यथास्थान पर लिखिए---

(अन्ना हजारे, रामचरितमानस, खिलाडी, कर्मचारी, मिठास, कडवाहट, दशहरा, क्रिसमस, नेता, पंडित, सुन्दरता, यौवन)

1. व्यक्तिवाचक संज्ञा- अन्ना हजारे, रामचरितमानस, दशहरा, क्रिसमस

2. जातिवाचक संज्ञा- खिलाडी, कर्मचारी, नेता, पंडित

3. भाववाचक संज्ञा- मिठास, कडवाहट, सुन्दरता, यौवन

23.04.2020

**SOLUTION TO PREVIOUS HOME ASSIGNMENT
CLASS-VI CHEMISTRY**

SOLUTION OF 1ST HOME ASSIGNMENT OF CHAPTER 1

QUES-1. Choose the correct option:

i. The scientist who formulated the Periodic table.

- a. John Dalton b. Daniel Rutherford c. Dmitri Mendeleev

Ans. c. Dmitri Mendeleev

ii. Predecessors to the modern chemist who created Philosopher's stone.

- a. Botanists b. Alchemists c. Physicists

Ans. b. Alchemists

iii. A synthetic fibre used in clothing.

- a. Cotton b. Jute c. Terylene

Ans. c. Terylene

iv. A chemical used as a preservative for jams, pickles etc.

- a. Titanium dioxide b. Rayon c. Benzoic acid

Ans. c. Benzoic acid

v. A glass apparatus resistant to chemicals, made of pyrex and used for heating of specific liquids

- a. Beaker b. Retort c. Boiling tube

Ans. c. Boiling tube

QUES-2. Differentiate between – natural fibers & synthetic fibers.

Ans.2. Natural fibres: such as cotton and wool which were directly converted into clothing material.

Natural fibres are made of fibres produced by animals and plants.

Synthetic fibres: such as terylene, nylon and rayon are used in expensive clothing, they are strong, wrinkle resistant and dry quickly: carpets etc. Synthetic fibres are "man made" fibres that are created in laboratories.

QUES-3. Explain in brief the importance of chemistry in agriculture.

Ans.3. In agriculture chemistry is important – a. Fertilizers- Substance to improve fertility and supply of nutrients to plant and is essential for growth .eg; ammonium nitrate, urea, phosphatic fertilizer.

b. pesticides- chemical added to the soil, to kill pests. They include- herbicides, insecticides, etc.

QUES-4. State the function of – Glass test tube, beaker

Ans.4. Function of Glass test tube- It is used for heating chemicals and studying reactions in chemical solutions.

Function of beaker- It is used for holding, pouring and mixing solutions.

SOLUTION OF 1ST HOME ASSIGNMENT OF CHAPTER 2

QUES-1. Differentiate between elements, compounds and mixtures.

Ans.1. ELEMENT is a pure substance. 1. It is the basic unit of matter and cannot be broken down into two or more simpler substances by any means.

2. It is mainly classified into metals, non-metals, metalloids and noble gases.

COMPOUND is a pure substance.

1. It is formed by combination of two or more elements.

2. The elements are combined together in a fixed ratio.

3. It can be broken down into its elements by chemical means.

MIXTURE is a impure substance.

1. It is formed by combination of two more elements, compounds or both.
2. The substances are mechanically mixed together in any ratio.

QUES-2. Give the symbol of the following metallic elements:

- a. Magnesium b. Iron c. Calcium

Ans.2. a. Magnesium – Mg

b. Iron – Fe

c. Calcium - Ca

QUES-3. Give the symbol of the following non-metallic elements:

- a. Bromine b. Sulphur c. Oxygen

Ans.3. a. Bromine – Br

b. Sulphur – S

c. Oxygen – O

23.04.2020

2nd HOME ASSIGNMENT
CLASS-VI CHEMISTRY
CHAPTER -1 (INTRODUCTION TO CHEMISTRY)

*The branch of science that deals with the study of the composition and the physical and chemical properties of various forms of matter is called **chemistry**.*

ALCHEMY

The word **Alchemy** has its origin in a Greek word 'Khemia' which means "art of transmuting metals. "It was partly based on experimentations and partly on spiritual discipline. The goal of alchemy was to find a mythical and magical substance called "philosopher's stone"(not a literal stone but wax, liquid or powder) with magical power which on heating with a base (iron and copper metals) would turn into gold, the purest form of matter which would bring wealth, health and immortality.

The people practicing alchemy were known as "Alchemists" considered to be the early chemists. They used all general techniques in healing humans. Their contribution proved valuable to the society and in the advancement of civilization.

However they could not succeed in finding this magical substance, but they were successful to some extent in developing processes to extract metals and alloys. They were the first to isolate zinc and phosphorus.

Alchemy was both scientific and spiritual. Alchemists never separated them. It also lacked a common language for its concepts and processes i.e. there was no standardized scientific practice.

By the 18th century, the field of chemistry was completely separated from ancient traditional alchemy. Still, modern chemistry in general owes a great deal to alchemy.

Alloys are formed by mixing metals with other metals and substances.

IMPORTANCE OF CHEMISTRY (with more explanation)

Chemistry has played a vital role in the progress of mankind. Directly or indirectly, all man activities depend upon the knowledge of chemistry. It finds applications in day to day life as well as in industries, cosmetics, textile industry, agriculture, cleaning agents, etc.

Thousands of useful substances are produced through chemical processes such as soap, detergents, toothpaste, shoe polish, clothes, dyes, plastics, paints etc. They are all gifts of chemistry. They in turn help in improving our national economy. Let us now discuss the applications and uses of chemistry in some of the major fields.

1. Food and agriculture: Food supply to any society entirely depends on agriculture. Along with the quality of food, it is also important to increase its production with increasing population. This has been made possible by the development and application of advanced techniques and methods of agriculture.

Chemistry has helped farmers by providing them with agro-chemicals like fertilizers, pesticides, insecticides and fungicides. They are described below:

i) Fertilizers: Fertilizers are the chemicals which provide essential nutrients to crops and increase their yield. They are obtained through various chemical processes. The well-known fertilizers are urea, sodium nitrate, potash, ammonium phosphate, calcium nitrate, etc. Urea is an important source of nitrogen.

ii) Pesticides: Pesticides are the chemicals used to kill pests which affect the production of crops and fruits. The main pesticides are malathion, parathion, aldrin, etc. The different types of pesticides are insecticides, herbicides, fungicides etc.

a) Insecticides: Insecticides (such as D.D.T. and B.H.C.) are the chemicals used to kill insects, which harm or destroy plants.

b) Herbicides: Kill or inhibit the growth of unwanted plants.

c) Fungicides: Bordeaux mixture and sulphur act as fungicides. They protect crops from fungi.

iii) Preservatives: Preservatives like sodium benzoate, sodium meta-bisulphate and salicylic acid are used for better preservation of food and to check its wastage. 1. Preservatives prevent decomposition by bacteria or microbes. 2. Reduce risk of food borne infections. 3. Preserve nutritional quality of food.

2. Food processing and processed food: Food processing is the transformation of raw food materials by physical or chemical means into marketable food products that can be easily prepared and served to the consumers, such as cheese, tinned vegetables, bread, jams, jelly, soft drinks etc.

HOME WORK QUESTIONS:

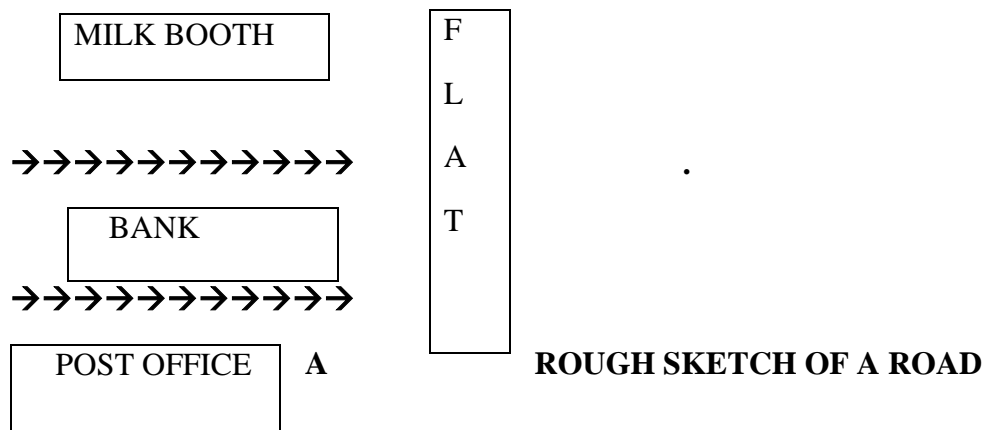
1. What is the main difference between alchemy and chemistry?
2. What is "philosopher's stone"?
3. Why are preservatives added to food or beverages?
4. Give two examples of each:
 - i. Fertilizers
 - ii. Pesticides
 - iii. Insecticides
 - iv. Fungicides
 - v. Preservatives

HOME ASSIGNMENT(3) 2020-2021

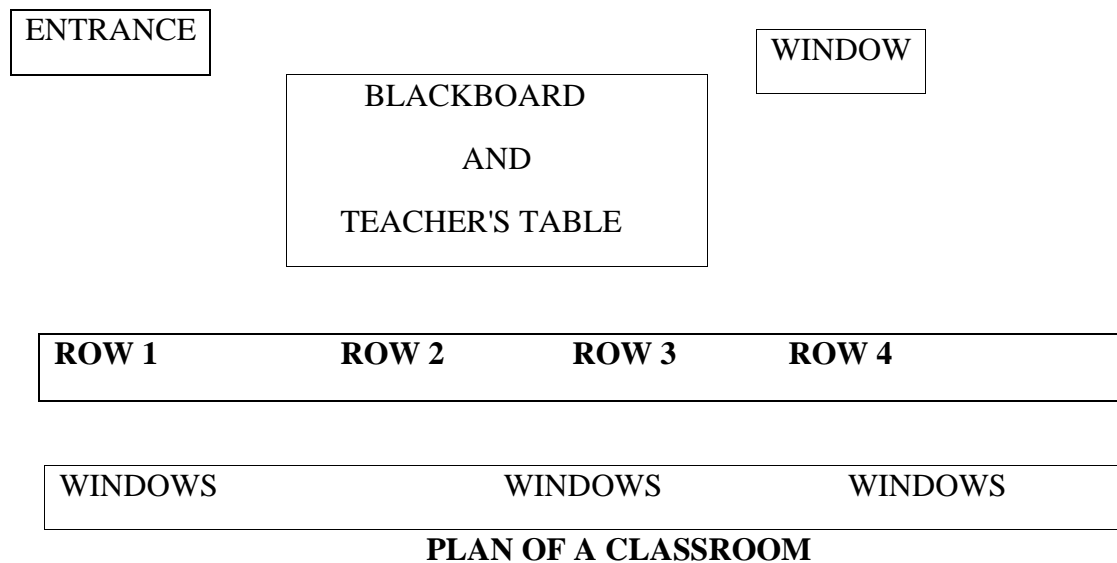
CLASS-6 SUBJECT-GEOGRAPHY

CHAPTER-1 MAPS AND DIRECTIONS

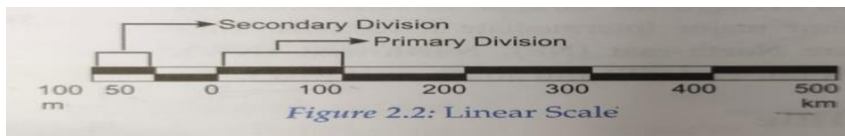
Sketch-Very often people give directions to a particular place by making a rough drawing called a Sketch.



Plans-Plan is a more detailed drawing of a small area drawn on a large scale.



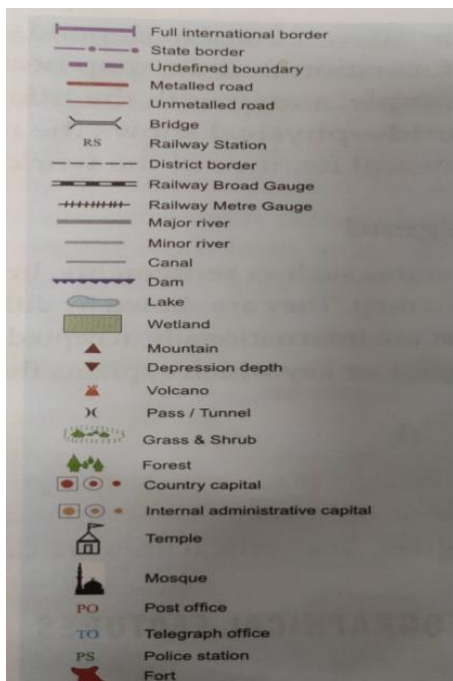
Essential features of a map-1.**SCALE**-Ratio between the distances on paper to the corresponding distances on the ground. There are three types of scale, **VERBAL SCALE**-The units of distance are mentioned on the map i.e 1cm=10km or 1cm on paper = 10 km on ground.**LINEAR SCALE**-It is a line form which is divided into primary and secondary divisions **REPRESENTATIVE FRACTION**-Ratio between the map distance and the ground distance is represented as a fraction,example- 1cm:50,000cm.



2. **TITLE**-bears the information that the map shows.

3. **LEGEND**- explains the different colours and symbols used in the map.

4. **GRID**- set of a vertical and horizontal lines drawn on a map.



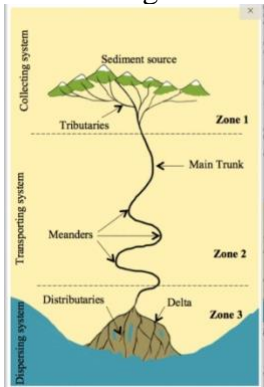
GEOGRAPHICAL FEATURES-1. River-Natural flow of water moving down from mountains.

2. Tributaries-Small rivers flowing into a large river.

3. Distributaries-Several small channels of the river are called distributaries.

4. Meanders-The turning point of the river are called meanders.

5.Delta-Region near the mouth of a river with a network of distributaries is called Delta,



QUESTIONS

- 1.What is a sketch?
- 2.What is a plan?
- 3.What is representative fraction?
- 4..... is a set of a vertical and horizontal lines drawn on a map.
- 5.What is Linear Scale?
- 5.Explain the geographical features along with a diagram.

DREAMLAND SCHOOL

DATE-21.04.20

HOME ASSIGNMENT (2) ANSWER MATERIAL 2020-2021

SUBJECT-GEOGRAPHY

CHAPTER 1-MAPS AND DIRECTIONS

CLASS-VI

QUESTIONS-

1. Why is representing the earth important and how can we represent the earth?

ANS-Representing the earth is important in order to study the physical and political features of the earth. We can represent the earth either in the form of a globe or with the help of a map.

2, What is a Globe? What are its advantages and disadvantages?

ANS-A globe is a small scale three dimensional model of the earth. It's spherical in shape just like the earth. **ADVANTAGES-** It shows the exact shape of the earth. All the shapes of the continents and countries are shown accurately. **DISADVANTAGES-** It is difficult to carry a globe and only one side of the globe can be seen at a time.

3. What is a map?

ANS-A map is a representation of the earth or a part drawn on a flat surface.

4. Explain the four type of maps in details.

ANS-i. Political maps-shows the names and borders of the countries. ii. Physical maps-Shows the physical features like mountains, rivers, plateaus and other physical features of the continents. iii. Thematic maps- Maps showing informations about a particular theme like rivers, climate, wildlife, power and etc are called Thematic maps. iv. Topographical maps-It is a much more detailed and accurate representation of natural and human made feature on the earth's surface. Topographical maps are used for urban planning, surveying.

5. Give one difference between Large scale maps and Small scale maps.

LARGE SCALE MAP shows a small area whereas **SMALL SCALE MAP** shows a large area.

6. What is an Atlas? ANS- An Atlas is a collection of maps in a book form.

7. Topographical maps is a large scale map or a small scale map? Give valid reasons to support your answer. ANS-Topographical maps are large scale map. Large scale maps shows a small area just like a topographical map which shows all the small details accurate.

DREAMLAND SCHOOL

DATE-03.04.20

HOME ASSIGNMENT (1) ANSWER MATERIAL 2020-2021

SUBJECT-GEOGRAPHY

CHAPTER 2-MAJOR LANDFORMS OF THE EARTH

CLASS-VI

CHAPTER-2 MAJOR LANDFORMS OF THE EARTH-The earth's surface is uneven at many places. This gives rise to many physiographic divisions. They exist in the form of mountains, plateaus and plains on earth. These are called landforms. Landforms occur either due to endogenic processes or exogenic processes. Endogenic processes are called internal process. these process leads to folding, faulting. Exogenic process are called external process. These result in erosion, deposition, weathering and transportation. Tectonic plates are small plates of rocks that forms the surface of the earth.

1. What are Landforms? Name some of the landforms found on the surface of the earth.

ANS-The earth's surface is uneven at many places. This gives rise to many physiographic divisions. They exist in the form of mountains, plateaus and plains on earth. These are called landforms

2. What are Endogenic process?

ANS- Endogenic processes are called internal process. these process leads to folding, faulting.

3. What are Exogenic processes?

Exogenic process are called external process. These result in erosion, deposition, weathering and transportation.

4. What are tectonic plates?

ANS-Tectonic plates are small plates of rocks that forms the surface of the earth.

class - vi
Subject - Mathematics
Exercise

Date: 23.04.20

EX - 3.1

Question : 1

Write the opposite of the following :-

v) spending ₹ 2700

Sol:- Earning ₹ 2700

vi) 25°C above freezing point

Sol:- 25°C below freezing point.

Question : 2

Write each of the following using appropriate sign '+' or '-'

vii) A jet plane flying at a height of 9320 m.

Sol:- + 9320 m

viii) 6 m down in the basement of a building.

Sol:- - 6 m

Question : 3

In each of the following pairs, which number is to the right of the other on the numberline?

iii) -3, -5

Sol:- -3

iv) 2, -7

Sol:- 2

Question : 4

In each of the following pairs, which number is to the left of the other on the numberline?

iii) -4, -7

Sol:- -7

iv) -10, -16

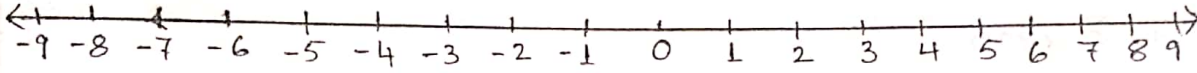
Sol:- -16

question : 5

Draw a numberline and answer the following question

- i) Which integers lie between -9 and -2 ?
- ii) Which is the largest among them ?
- iii) Which is the smallest among them ?

solution :-



- i) -8, -7, -6, -5, -4, -3
- ii) -3
- iii) -8

question : 6

Write four consecutive integers just greater than -9

solution :-

The four consecutive integers just greater than -9 are:

- First consecutive = $-9 + 1 = -8$
Second consecutive = $-8 + 1 = -7$
Third consecutive = $-7 + 1 = -6$
Fourth consecutive = $-6 + 1 = -5$

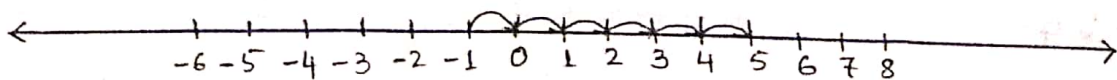
∴ The four consecutive integers just greater than -9 are : -8, -7, -6, -5.

question : 8

Draw a numberline and answer the following question:

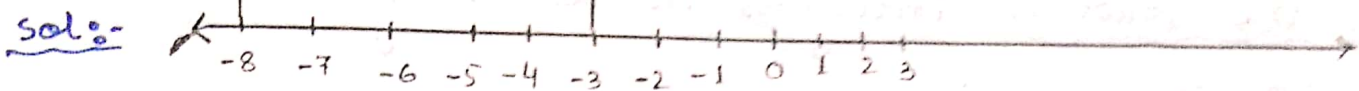
- i) Which number will we reach if we move 6 units to the right of -1 ?

sol :-



After moving 6 units to the right of -1, we reach at 5.

iv) In which direction should we move to reach -8 from -3?



To reach -8 from -3 we have to move in left direction.

Question: 9

Using the numberline, write the integer which is :

iii) 7 less than 2

iv) 3 more than -7

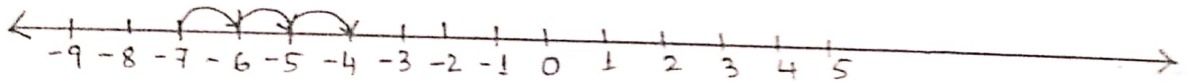
Sol:-

iii) 7 less than 2



∴ Integer -5 is 7 less than 2.

iv) 3 more than -7



∴ Integer -4 is 3 more than -7.

CLASS-VI
SUBJECT- HIGHER BENGALI
PREVIOUS STUDY MATERIAL SOLUTION 2020-21(DATE- 21.04.2020)
CHAPTER 1 – DHONI O BORNO(ANSWER SHEET)
অধ্যায় ১ – ধ্বনি ও বর্ণ (উত্তরপত্র)

DATE-23.04.2020
THURSDAY

HOMEWORK SOLUTION

ক) নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাওঃ-

১) স্বরবর্ণ কাকে বলে ?

উঃ- যে ধ্বনি অন্য ধ্বনির সাহায্য ছাড়া উচ্চারিত হয়। তাকে স্বরধ্বনি বলে। স্বরধ্বনির লিখিত রূপই হল স্বরবর্ণ। যেমন – অ, আ, ই, ঈ ইত্যাদি।

২) ব্যঞ্জনবর্ণ কাকে বলে ?

উঃ- যে ধ্বনি স্বরধ্বনির সাহায্য ছাড়া উচ্চারিত হতে পারে না তাকে ব্যঞ্জনধ্বনি বলে। ব্যঞ্জনধ্বনির লিখিত রূপই হল ব্যঞ্জনবর্ণ। যেমন – ক, খ, গ, ঘ ইত্যাদি।

৩) ধ্বনি ও বর্ণের দুটি পার্থক্য লেখ।

উঃ-	ধ্বনি	বর্ণ
	<ul style="list-style-type: none">● ধ্বনি কেবল মুখে উচ্চারিত হয়।● ধ্বনি শ্রুতিগ্রাহ্য।	<ul style="list-style-type: none">● বর্ণ হল ধ্বনির লিখিত রূপ।● বর্ণ দৃষ্টিগ্রাহ্য।

৪) প্লুতস্বর কী ?

উঃ- যখন দূরের কাউকে ডাকা হয় বা কবিতায় বা নাটকে একটি ধ্বনিকে অনেক টেনে উচ্চারণ করা হয়। একে প্লুতস্বর বলে। যেমন – মাগো ও ও ও

খ) শূন্যস্থান পূরণ করঃ-

১) মৌলিক স্বরধ্বনিগুলি হল - অ, আ, ই, উ, এ, অ্যা, ও।

২) শ, হ হল উষ্ম বর্ণ।

৩) বর্ণ হল ধ্বনির লিখিত রূপ।

৪) য হল অন্তঃস্থ বর্ণ।

CLASS-VI
SUBJECT- HIGHER BENGALI
STUDY MATERIAL 2020-21
CHAPTER – 2 SWARASANDHI
(অধ্যায় – ২ স্বরসন্ধি)

DATE – 23.04.2020
THURSDAY

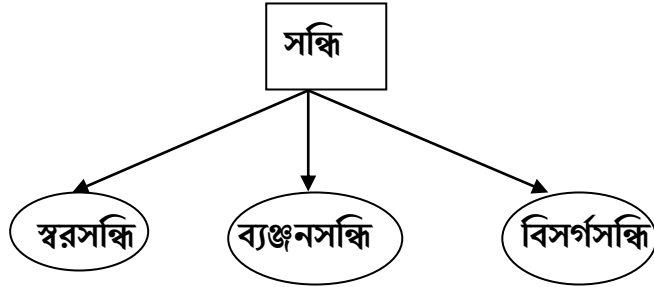
সন্ধি কথাটির অর্থ মিলন। পরস্পর সন্নিহিত দুটি ধ্বনির মিলন। যেমন —

দেব + আলয় = দেবালয়

— এখানে পূর্ব পদ ‘দেব’ – এর শেষ ধ্বনি ‘অ’ এবং পরপদ ‘আলয়’ এর প্রথম ধ্বনি ‘আ’ মিলিত হয়ে ‘আ’ হয়েছে। সুতরাং —

- সন্ধি – পাশাপাশি বা কাছাকাছি অবস্থিত বা পরস্পর সন্নিহিত দুটি বর্ণের মিলনকে সন্ধি বলে।

- সন্ধি তিন প্রকার। যথাঃ-



- এই অধ্যায়ে আমরা স্বরসন্ধি সম্পর্কে ধারণা লাভ করব।

সিংহ + আসন = সিংহাসন

— এখানে পূর্ব পদ ‘সিংহ’ – এর শেষ ধ্বনি ‘অ’ এবং পরপদ ‘আসন’ এর প্রথম ধ্বনি ‘আ’ মিলিত হয়ে ‘আ’ হয়েছে। এটাই হল স্বরসন্ধি। অর্থাৎ —

- স্বরসন্ধি – স্বরবর্ণের সঙ্গে স্বরবর্ণের মিলনকে স্বরসন্ধি বলে। যেমন – বিবেক + আনন্দ = বিবেকানন্দ।

- স্বরসন্ধির কিছু নিয়ম নিম্নে উদাহরণসহ আলোচিত হল —

নীচে স্বরसंक्षिप्त विधि सूर निम्ने उदाहरणसमेत आलोचना करा हल :

सूर १ : अ किंवा आ-एर पर अ किंवा आ থাকले दुई स्वर मिले आ हय। এই 'आ' आ-कार हिसेबे आगेर वर्णे युक्त हय। येमन—

अ + अ = आ	धर्म + अधर्म = धर्माधर्म	युग + अन्त = युगान्त
अ + आ = आ	नर + अधम = नराधम	अन्य + अन्य = अन्यान्य
आ + अ = आ	देव + आलय = देवालय	ग्रन्थ + आगार = ग्रन्थागार
आ + आ = आ	कुश + आसन = कुशासन	जल + आशय = जलाशय
	तथा + अपि = तथापि	कथा + अमृत = कथामृत
	यथा + अर्थ = यथार्थ	भाषा + अन्तर = भाषान्तर
	महा + आशय = महाशय	सदा + आनन्द = सदानन्द
	दया + आर्द्र = दयार्द्र	कारा + आगार = कारागार

सूर २ : इ किंवा ई-एर पर इ किंवा ई থাকले दुई स्वर मिले ई हय। এই 'ई' ई-कार हिसेबे आगेर वर्णे युक्त हय। येमन—

इ + इ = ई	अति + इव = अतीव	रवि + ईन्द्र = रवीन्द्र
इ + ई = ई	अति + इत = अतीत	गिरि + ईन्द्र = गिरीन्द्र
ई + इ = ई	परि + ईष्वा = परीष्वा	शक्ति + ईश = शक्तिश
ई + ई = ई	गिरि + ईश = गिरीश	अग्नि + ईश्वर = अग्नीश्वर
	शर्त्ता + ईन्द्र = शर्त्तान्द्र	अवनी + ईन्द्र = अवनीन्द्र
	योगी + ईन्द्र = योगीन्द्र	मही + ईन्द्र = महीन्द्र
	रजनी + ईश = रजनीश	श्री + ईश = श्रीश
	सती + ईश = सतीश	काली + ईश्वर = कालीश्वर

सूर ३ : उ किंवा ऊ-एर पर उ किंवा ऊ থাকले दुये मिले ऊ हय। এই 'ऊ' ऊ-कार हिसेबे आगेर वर्णे युक्त हय। येमन—

उ + उ = ऊ	मरु + उद्यान = मरुद्यान	अनु + उदित = अनुदित
उ + ऊ = ऊ	कट्ट + उक्ति = कट्टुक्ति	मधु + उৎसव = मधुৎसव
ऊ + उ = ऊ	लघु + उमि = लघुमि	सिन्धु + उमि = सिन्धुमि
ऊ + ऊ = ऊ	बधु + उक्ति = बधुक्ति	बधु + उৎसव = बधुৎसव

सूर ४ : अ किंवा आ-एर पर इ किंवा ई থাকले दुये मिले ए हय। এই 'ए' ए-कार हिसेबे आगेर वर्णे युक्त हय। येमन—

अ + इ = ए	गण + ईन्द्र = गणेश	सर्व + उमि = सर्वमि
आ + इ = ए	देव + ईन्द्र = देवेश	राज + ईन्द्र = राजेश
अ + ई = ए	यथा + ईष्ट = यथेष्ट	शुभ + ईच्छा = शुभेच्छा
आ + ई = ए	नर + ईश = नरेश	रमा + ईन्द्र = रमेश
	तारक + ईश्वर = तारकेश्वर	गण + ईश = गणेश
	महा + ईश = महेश	परम + ईश्वर = परमेश्वर
	रमा + ईश = रमेश	उमा + ईश = उमेश
		महा + ईश्वर = महेश्वर

सूर ५ : अ किंवा आ-एर पर उ किंवा ऊ থাকले दुये मिले ओ हय। এই 'ओ' ओ-कार हिसেबे आगेर वर्णे युक्त हय। येमन—

अ + उ = ओ	सूर्य + उदय = सूर्योदय	पर + उपकार = परोपकार
अ + ऊ = ओ	शीत + उग्र = शीतोग्र	हित + उपदेश = हितोपदेश
आ + उ = ओ	नव + उता = नवोत्ता	चल + उमि = चलोमि
आ + ऊ = ओ	दुर्गा + उৎसव = दुर्गाৎसव	महा + उৎसव = महाৎसव
	गङ्गा + उमि = गङ्गामि	महा + उमि = महोमि

सूर ६ : अ किंवा आ-एर पर ऋ থাকले उभये मिले अर् हय। এই अर्-एर 'अ' आगेर वर्णे युक्त हय এবং 'र' रेफ () हये परेर वर्णे माथाय बसे। येमन—

अ + ऋ = अर्	देव + ऋषि = देवर्षि	उत्तम + ऋण = उत्तमर्ण
आ + ऋ = अर्	अधम + ऋण = अधमर्ण	सुप्त + ऋषि = सुप्तर्षि
	राजा + ऋषि = राजर्षि	महा + ऋषि = महर्षि

ব্যতিক্রম : কিত্তু 'কাতর হওয়া' অর্থে 'ঋত' শব্দ পরে থাকলে 'অ'/'আ' এবং 'ঋ' মিলে 'অর্' না হয়ে 'আর্' হয়। যেমন—

ক্ষুধা + ঋত = ক্ষুধার্ভ (ক্ষুধায় কাতর)	শীত + ঋত = শীতার্ভ (শীতে কাতর)
তুয়া + ঋত = তুয়ার্ভ (তুয়ায় কাতর)	বন্যা + ঋত = বন্যার্ভ (বন্যায় কাতর)

সূত্র ৭ : অ কিংবা আ-এর পর এ বা ঐ থাকলে দুয়ে মিলে ঐ হয়। এই 'ঐ' ঐ-কার হিসেবে আगेর वर्णे युक्त हय। येमन—

अ + ए = ऐ	जन + एक = जनैक	हित + एषी = हितैषी
अ + ई = ऐ	सर्व + एव = सर्वैव	राज + ऐश्वर्य = राजैश्वर्य
आ + ए = ऐ	मत + ऐक्य = मतैक्य	सदा + एव = सदैव
	तथा + एवच = तथैवच	
	महा + ऐश्वर्य = महैश्वर्य	

सूर १० : उ किंवा ऊ-एर पर उ-ऊ छाड़ा अन्य कोनो स्वरवर्ण থাকले उ-ऊ स्थाने 'व' हय। এই 'व' ব-ফলা হিসেবে আगेর স্বরে যুক্ত হয় এবং পরের স্বর ব-ফলা যুক্ত বর্ণের সঙ্গে মিলিত হয়। যেমন—

উ + অ = ব	অনু + অয় = অবয়	মনু + অন্তর = মন্বন্তর
উ + আ = বা	সু + আগত = স্বাগত	পশু + আচার = পশুচার
উ + ই = বি	অনু + ইত = অবিত	অনু + ইষ্ট = অবিষ্ট
উ + ঙ = বী	তনু + ঙ = তন্বী	
উ + এ = বে	অনু + এষণ = অব্বেষণ	

সূত্র ১১ : ঋ-কারের পর ঋ ছাড়া কোনো স্বরবর্ণ পরে থাকলে ঋ-কার স্থানে 'র্' হয়। এই 'র্' আगेর वर्णे युक्त हय এবং পরের স্বর ৰ্-এর সঙ্গে যুক্ত হয়। যেমন—

ঋ + অ = র	পিতৃ + অনুমতি = পিত্রনুমতি	পিতৃ + আদেশ = পিত্রাদেশ
ঋ + আ = রা	পিতৃ + আলায় = পিত্রালায়	
ঋ + ই = রি	পিতৃ + ইচ্ছা = পিত্রিচ্ছা	
ঋ + ঙ = রী	কর্তৃ + ঙ = কর্ত্রী	ধাতৃ + ঙ = ধাত্রী
ঋ + ঐ = বৈ	পিতৃ + ঐশ্বর্য = পিত্রৈশ্বর্য	

CLASSWORK – প্রশ্ন উত্তর

১) সন্ধি কাকে বলে ?

উঃ- পাশাপাশি বা কাছাকাছি অবস্থিত বা পরস্পর সন্নিহিত দুটি বর্ণের মিলনকে সন্ধি বলে।

যেমন – বিদ্যা + আলায় = বিদ্যালয়।

২) সন্ধি কয় প্রকার ও কী কী ?

উঃ- সন্ধি তিন প্রকার। যথাঃ- স্বরসন্ধি, ব্যঞ্জনসন্ধি, বিসর্গসন্ধি

৩) স্বরসন্ধি কাকে বলে? উদাহরণ দাও।

উঃ- স্বরবর্ণের সঙ্গে স্বরবর্ণের মিলনকে স্বরসন্ধি বলে। যেমন – বিবেক + আনন্দ = বিবেকানন্দ।

HOMEWORK

১) সঠিক উত্তরটি চিহ্নিত করঃ-

১. সঠিক উত্তরের উপরে '✓' চিহ্ন দাও :

(ক) জন + এক = জনেক জনৈক জনোক।

(খ) পিতৃ + অনুমতি = পিতৃনুমতি পিত্রানুমতি পিত্রনুমতি।

(গ) সার + অঙ্গা = সারঙ্গা সারাজ্জা সারোজ্জা।

(ঘ) গো + অক্ষ = গবাক্ষ গোঅক্ষ গবক্ষ।

(ঙ) বড় + ঠাকুর = বড়োঠাকুর বড়ঠাকুর বট্ঠাকুর।

(চ) শূদ্র + ওদন = শূদ্রোদন শূদ্রৌদন শূদ্রদন।

(ছ) আদি + অন্ত = আদ্যান্ত আদ্যন্ত আদীন্ত।